**مستخلص بحث إسلوب الإعداد الفنى لبرامز للدراسة مصنف 25 رقم 2 (النحلة) لفريدريك شوبان**

كتب فريدريك شوبان مجموعة دراسات مصنف 25 عام 1836 واهداها الى فرانز ليست ، الكونتيسة مارى دى غول اللذان يكنان لشوبان كل التقدير والاعجاب بادائه ومؤلفاته

أعجب برامز بالدراسة رقم 2 من مجموعة دراسات مصنف 25 والتى عرفت باسم النحلة فتناولها عام 1869 بعد وفاه شوبان بعشرون عاما تخليدا لذكرى وفاه شوبان فأدخل عليها تعديلات فنية فى الصياغة الأصلية

 **وقد إشتمل البحث على:**

المقدمة- مشكلة البحث-أهداف البحث- أهمية البحث- أسئلة البحث-إجراءات البحث- عينة البحث- أدوات البحث- حدود البحث

**وجاء البحث فى إطارين**

**أولا الإطار النظرى ويشتمل على:-**

* الدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث .
* التطور التاريخى للدراسات .
* السيرة الذاتية للمؤلفان فريدريك شوبان ويوهان برامز .

**ثانيا الإطار التطبيقى ويشتمل على**

الدراسة الوصفية (تحليل المحتوى للدراسة مصنف 25 رقم 2 عند فريدريك شوبان والدراسة المعدلة لها عند يوهان برامز) .

**ثالثا نتائج البحث وتفسيرها**

وإختتم البحث بقائمة المراجع وملخص البحث باللغة العربية واللغة الأجنبية